

SENAMIESČIO ŽIOGAS
DAINUOJAMOSIOS POEZIJOS FESTIVALIS
UŽBAIGIAMASIS V-OJO SEZONO KONCERTAS

Vasarai keliaujant į pabaigą, gera nuotaika, širdžiai bei ausiai miela muzika, parodos po atviru dangumi, kūrybos dirbtuvės mažiesiems renginio dalyviams ir Senamiestyje gyvenantis dainuojamosios poezijos gerbėjas „Senamiesčio Žiogas“, **rugpjūčio 18d.** kvietė nepraleisti **paskutinio** festivalio renginio, kuriame koncertavo:

BJELLE IR PERU – pernai metais specialiai „Lietuvos talentai 2010“ projektui susikūrusi grupė, kuri konkurse pelnė antrąją vietą ir jau turi gausų gerbėjų būrį. Šiuo metu jie bene jauniausia ir perspektyviausia grupė Lietuvoje. Grupė garsėja netradiciniais muzikiniais sprendimais: tai naujoviškas skambesys, kuriame susilieja švelnus moteriškas balsas, prasmingi žodžiai, violončelių melodijos, o lyriškus ir nostalgiskus kūrinius pajvairina švelniojo roko elementai. Raminta - grupės siela ir pagrindinė kūrėja. Ji rašo eiles, kuria muziką ir pati akomponuoja įvairiais instrumentais. Nors visų trijų grupės narių interesai dažnai išsiskiria, visus vienija bendras tikslas – kokybiška, novatoriška muzika, sudėta iš įvairiausių stilių: nuo amžinai gyvos klasikos, iki modernaus ir švelnaus roko.

TEATRO LABORATORIJOS „ATVIRAS RATAS“ aktoriai, „Senamiesčio Žiogo“ renginyje pasirodė su programa „**SOLO ANSAMBLIS**“, kurią sudaro 5 aktoriai - Vytautas Leistrumas, Sergejus Ivanovas, Jonas Šarkus, Giedrius Kiela, Justas Tertelis. Grupė nesiorientuoja į precizišką muzikos atlikimą - SOLO ANSAMBLIS atlieka savo kūrybos dainas, tuo pačiu įprastą muzikinę išraiškos formą papildydama savo muzikiniu bei teatrinio požiūriu, humoru ir tikrumu. „Senamiesčio Žiogo“ svečiams aktorių trupė parengė ne tik geros muzikos, bet ir vaidybos elementų užtaisą. Toks derinys scenoje tikrai nedažnas.

Šiemet pirmąjį kartą festivalį „Senamiesčio Žiogas“ aplankė ir atlikėjas iš svetur. Tai dvylikastygė gitara, mandolina, bandža, airišku būgnu bodhran ir kauliukais grojantis **svečias iš Airijos DENIS MC LAUGHLIN**. Virtuoziškas instrumentų valdymas, stiprus savitas balsas, žavingas ir visada kerintis klausytojus airiškas temperamentas – taip būtų galima apibūdinti šį atlikėją. Savo muzikinę karjerą Denis pradėjo kaip bosistas, grodamas įvairiose grupėse – nuo sunkiojo metalo iki kantri muzikos. Šiuo metu atlikėjas aktyviai propaguoja airių kultūrą, o ypač - muzikinį paveldą, nes susidomėjimas airiška folk muzika daugelyje Europos šalių yra itin didelis. Taigi, savo neišsenkančia energija bei airišku temperamentu atlikėjas išjudino ir „Senamiesčio Žiogo“ publiką.

Kaip ir kiekvieną kartą, festivalį pradėjo jaunas dainuojamosios poezijos atlikėjas. Šį kartą, tai akustinės romantikos autorė **KRISTINA MURAVJOVA** iš uostamiesčio, kurią publika jau spėjo pamilti dėl jos atliekamų šiltų romantinio stiliaus dainų. Kristina taip pat pažįstama ir kaip dažnam žinomo projekto – jaunimo roko operos "Eglė žalčių karalienė", viena iš kūrėjų.

Renginyje taip pat buvo pristatoma viso V-ojo sezono festivalio metu žiūrovų užfiksuotų gražiausių, meniškiausių, „žiogiškiausių“ **fotografijų darbų paroda**, o gražia šio sezono tradicija tapusios meno dirbtuvės, šį kartą mažuosius kvietė **į kūrybos dirbtuves**, kurias pravedė kūrybos namučių „Vėjų fejta“ įkūrėjai.

Nuotraukos – Romo Sarakauskio



